

## **Die Ausstellung „Tropic Ice\_Dialog between Places Affected by Climate Change“**

Der menschengemachte Klimawandel bedroht nicht nur massiv die Natur, Ökosysteme und Artenvielfalt, sondern vor allem auch die Menschen selbst. Das ist das wesentliche Thema des Fotokunst-Projekts der Künstlerin Barbara Dombrowski „**Tropic Ice\_Dialog between Places Affected by Climate Change**“.

Um Menschen ein Gesicht zu geben und um aufzuzeigen, dass alles mit allem verbunden ist, hat sich Barbara Dombrowski auf den fünf bewohnten Kontinenten an klimarelevante Orte begeben und indigene Völker besucht. Sie fungieren nicht nur als Botschafter ihrer jeweiligen Kontinente, sondern stehen auch mit ihren Regionen für Kipppunkte im Klimasystem und für unterschiedliche Klimazonen. In Form von **großformatigen Textilbannern** werden die portraitierten Personen in Ausstellungsinstallation zusammengebracht. Damit konnte die Künstlerin symbolische Bilder schaffen, die die Klimakrise auf neue, eindringliche Art illustrieren und die abgebildeten Menschen verbinden.