

Kurzvita Sophie Louise Busch

Die Regisseurin Sophie Louise Busch wuchs in Berlin auf und schloss an der Universität Potsdam einen Master of Arts in Vergleichender Literatur- und Kunstwissenschaft mit Auszeichnung ab. Schon während ihres Studiums befasste sie sich intensiv mit Musiktheater und arbeitete ab 2015 unter anderem mit der Bühnenbildnerin Katrin Lea Tag und den Regisseuren Barrie Kosky sowie Hans Neuenfels zusammen.

Vor allem die enge Zusammenarbeit mit dem Theater- und Opernregisseur Hans Neuenfels führte sie an internationale Opernhäuser, so war sie u.a. an der Staatsoper „Unter den Linden“, bei den Salzburger Festspielen und an der Wiener Staatsoper tätig. Diesen Sommer ist sie an der Inszenierung von Puccinis "Madame Butterfly" bei den Bregenzer Festspielen beteiligt.

Die gemeinsame Arbeit mit dem Ensemble von Orchester des Wandels e.V. begann vor eineinhalb Jahren und mündete bereits in zwei halbszenischen Klimakonzerten in Hamburg und Berlin, die Sophie Louise Busch inszenierte. Neben der Regie für "Erwachen" hat sie für die KLIMA ARENA, ein interaktives Kinderkonzert mit Alexander Liebermann über die Vielfalt der Tierstimmen, entworfen.

